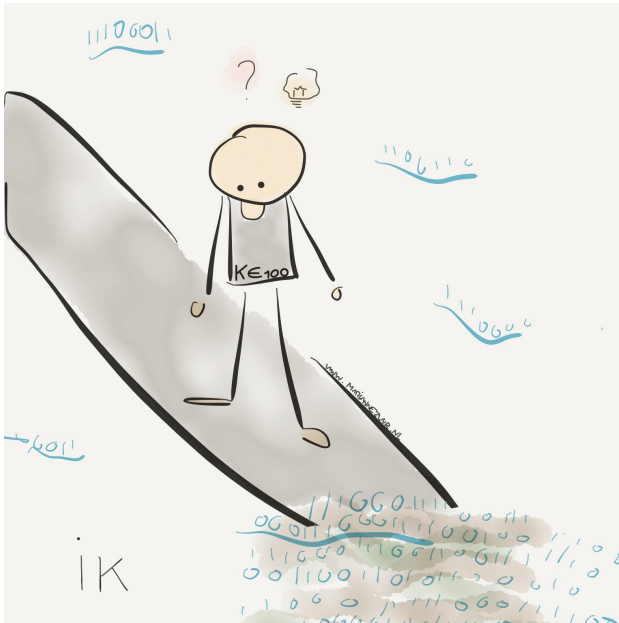


Trendrede 2018

Een samenvatting in beelden van het uitgesproken woord en het daaropvolgend gesprek, bij de publicatie op 16 januari in Pakhuis De Zwijger



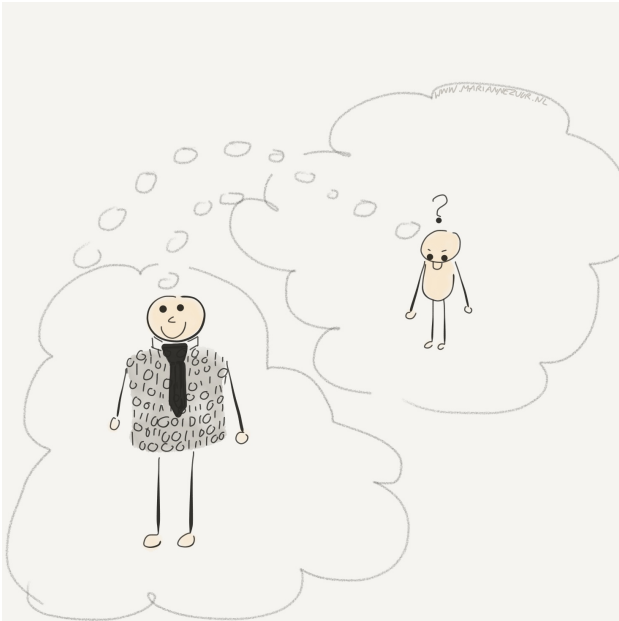
De trendrede schetst een IK die de weg kwijt is en ten onder dreigt te gaan, surfend in bits & bites en regeltjes. Overprikkeld door een teveel aan ideeën en mogelijkheden, teleurgesteld in de dwingende belofte dat IK alles kan worden wat IK maar wil en dat IK het zelf stuur.

De trendrede schets ook een WIJ. De gesproken versie sluit daar mee af.

Er zijn trends die reden geven tot somberheid:

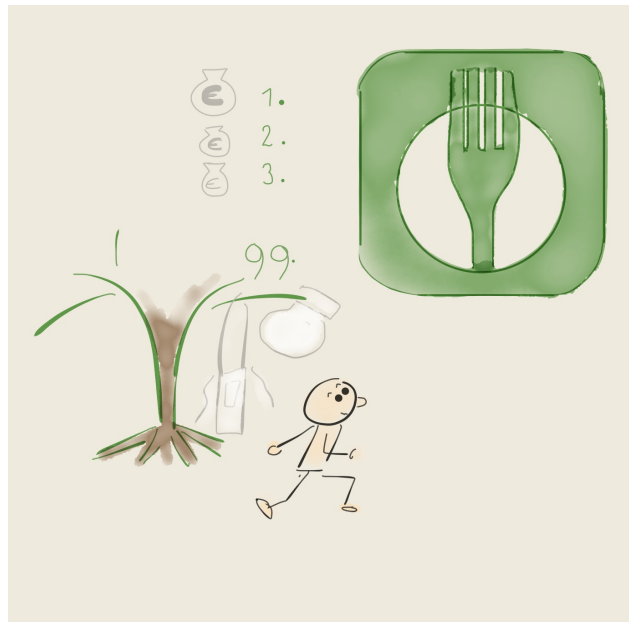
Zo lijden we allemaal aan *geluksobesitas* en het recht op pechloosheid





En dat keurslijf van bits en bites en regeltjes leidt tot 'werkelijkheidswrijving': wie en waar ben ik eigenlijk nog?

Deeldwang' van social media bereikt ook zijn grenzen: het systeem gaat regeren, reflecteert niet meer de werkelijkheid. Een topkok zonder gekochte likes kan zijn schort aan de wilgen hangen...

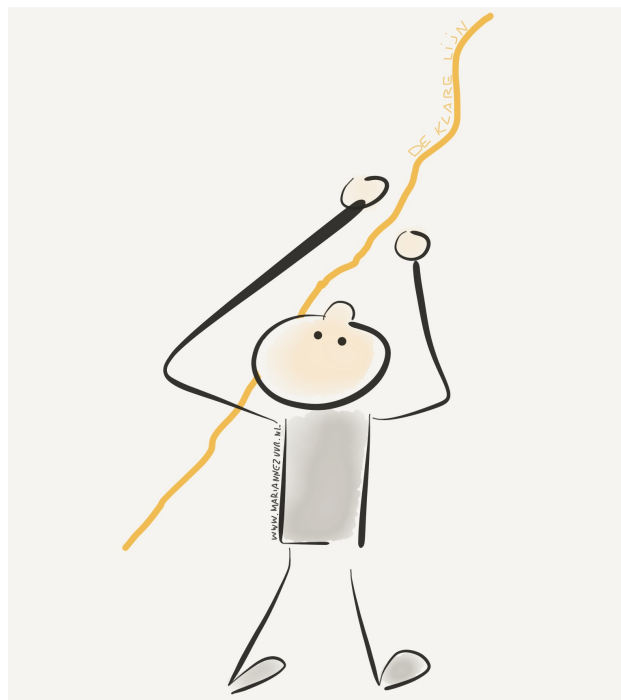


Deeldwang 2: De taxichauffeur die zijn ritten via internet krijgt werkt harder dan ooit. Waar is die vermeende vrijheid gebleven?



Systeempijn: we experimenteren met 'de bedoeling' om ons te verlossen van regeldruk, werkdruk en bureaucratie, maar dat gaat gepaard met het door schade en schande leren van 'de menselijke maat'

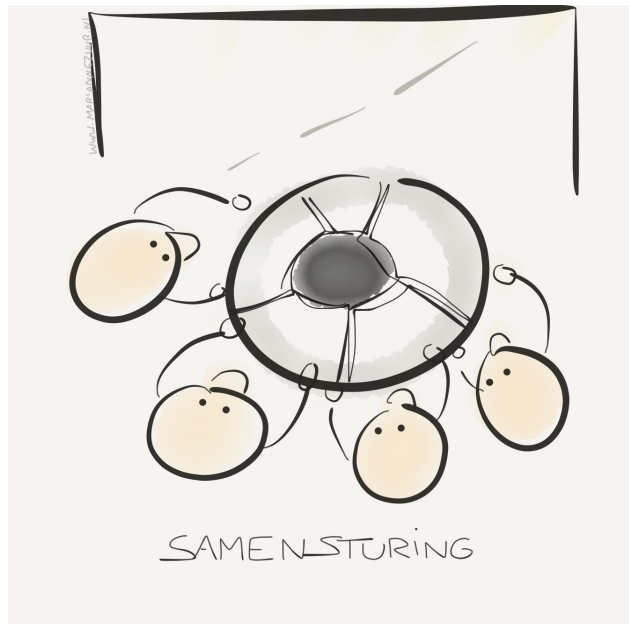
En dan vallen we ook weer terug in oude patronen: Behoefte aan grip boven alles - een klare lijn graag!



Zwarte Pietendiscussies, oproep tot het verbieden van oudejaarsvuurwerk en het beeld van de kerstbomengenocide in de eerste weken van januari - werpen licht op het verlies van tradities en tolerantie...

Gaan we toe naar een samenloze leving?

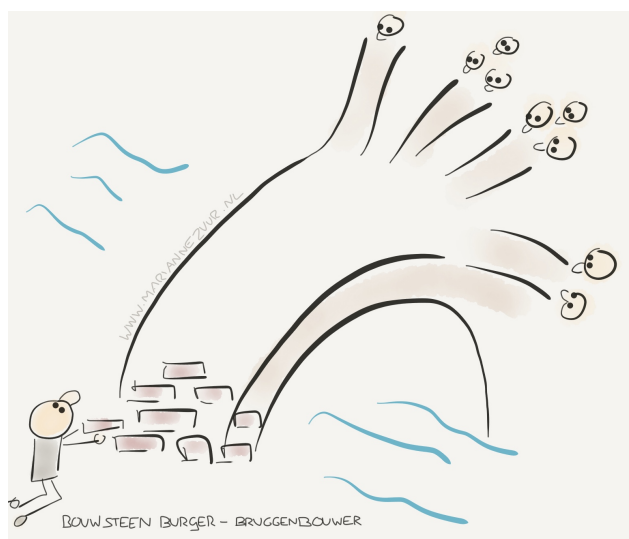
Nee, toch niet: in die samenloze leving zien we ook samensturing ontstaan.



En de samenleving laat veel vrijheid en veerkracht zien.

Al gaat dat gepaard met keuzestress.

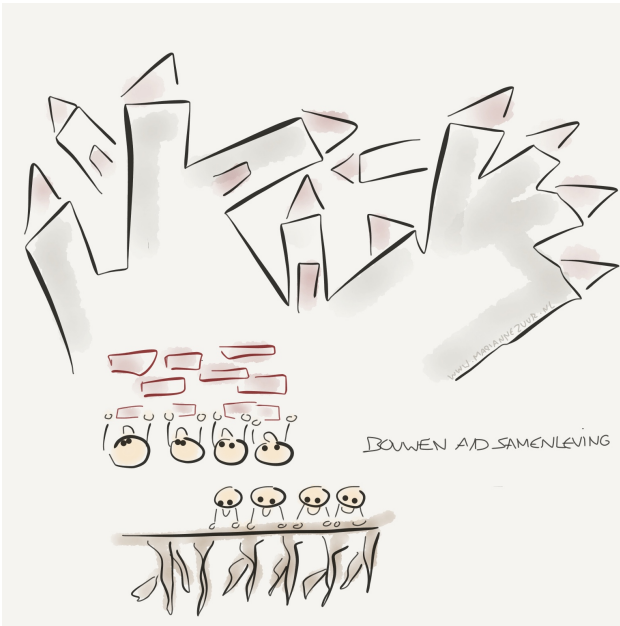
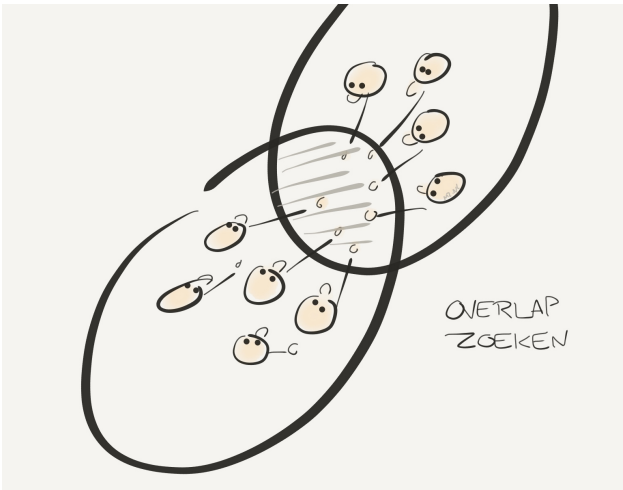
We zien bouwstenen burgers nieuwe verbindingen maken. Er ontstaan nieuwe gemeenschappen





We zien dus dat er rek in het systeem zit.

We gaan op zoek naar waar de overlap zit, en belanden dan vaak in de tussenruimte



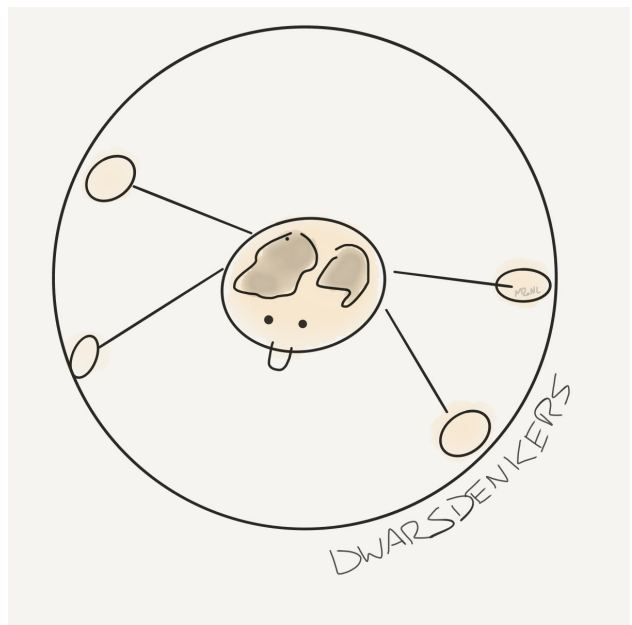
Zo bouwen we de samenleving van onderen opnieuw op.

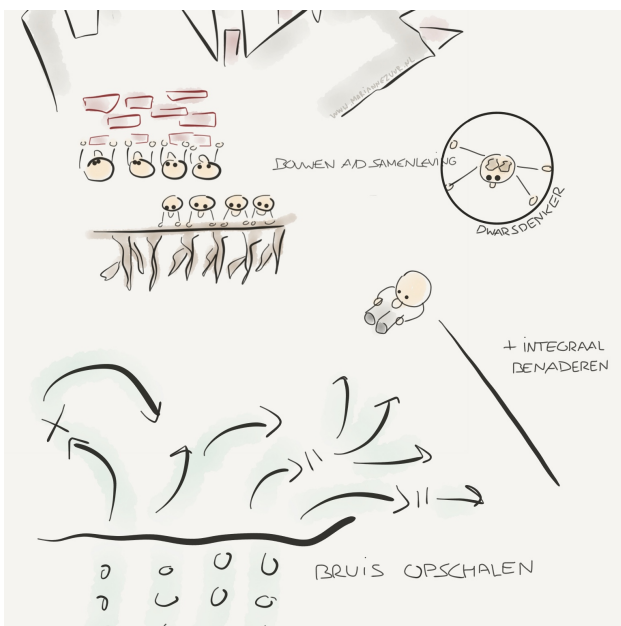
Met voortrekkers



En dwarsdenkers.

Zij genieten hernieuwde waardering...

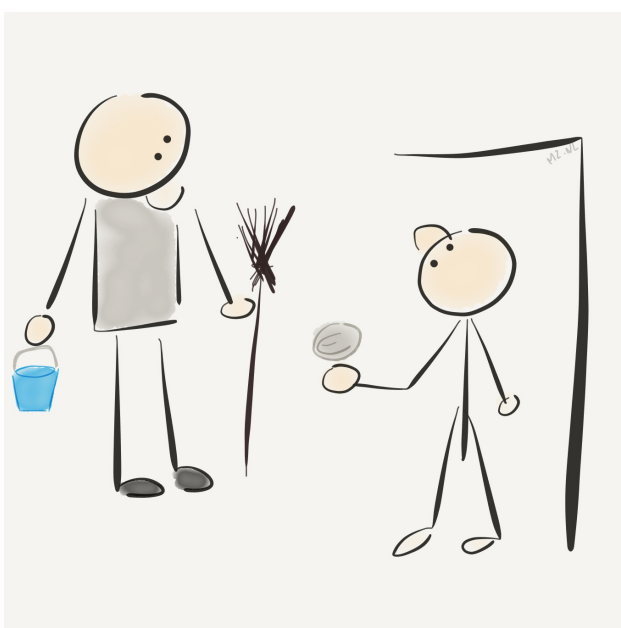
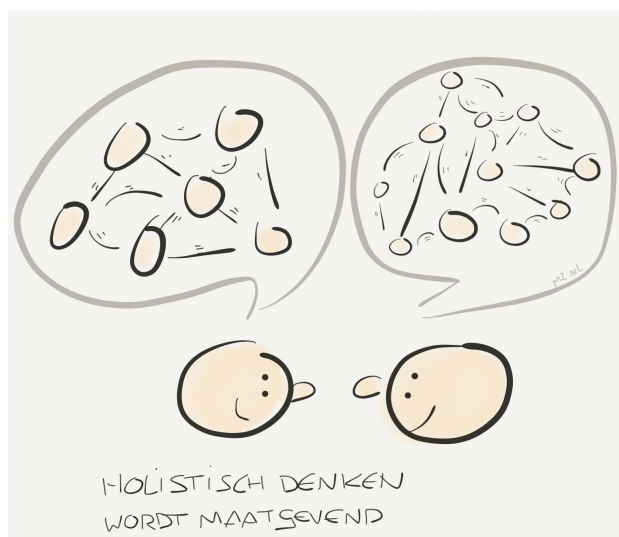




Nu is het de kunst om van opstarten naar opschalen te komen.

En dat vraagt om een integrale, holistische benadering. Het hele plaatje van het systeem kunnen zien...

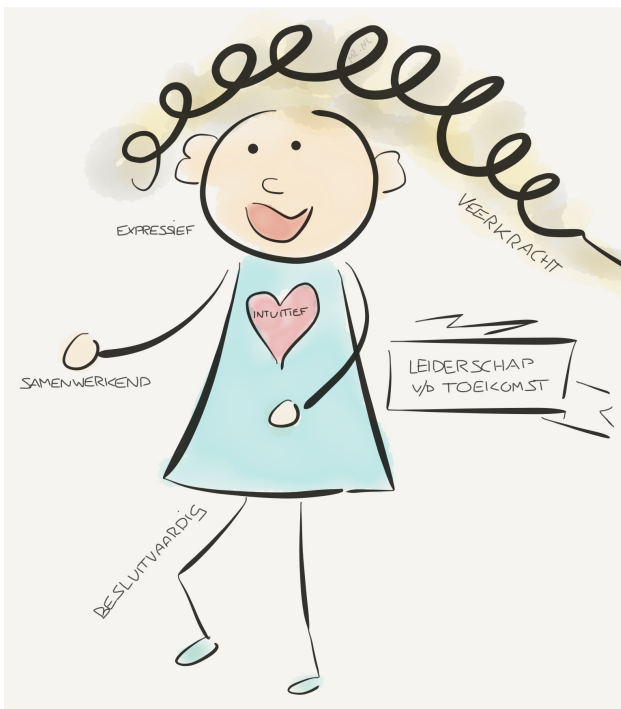
Met inzoomen en uitzoomen...



Het vraagt om een beweging van zero tolerance naar inlevingsvermogen.

Een schuldhulpverlenende ontdekte dat schuldenaren sneller weer op de rit waren als ze samen met de hulpverlener hun huis konden opruimen en schoonmaken. Letterlijk schoon schip maken en weer trots en blij zijn met je leefomgeving.

Het vraagt dat het onderwijs zelfonderzoek faciliteert: de leraar wordt koersmotivator.



Betekenis kunnen we alleen in de ander vinden.

De leiderschapskwaliteiten van de toekomst zijn een mix van meer feminien dan masculien.

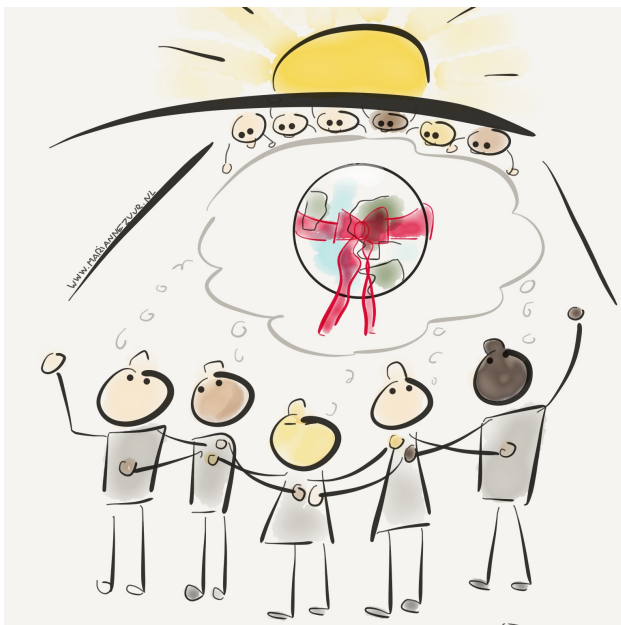
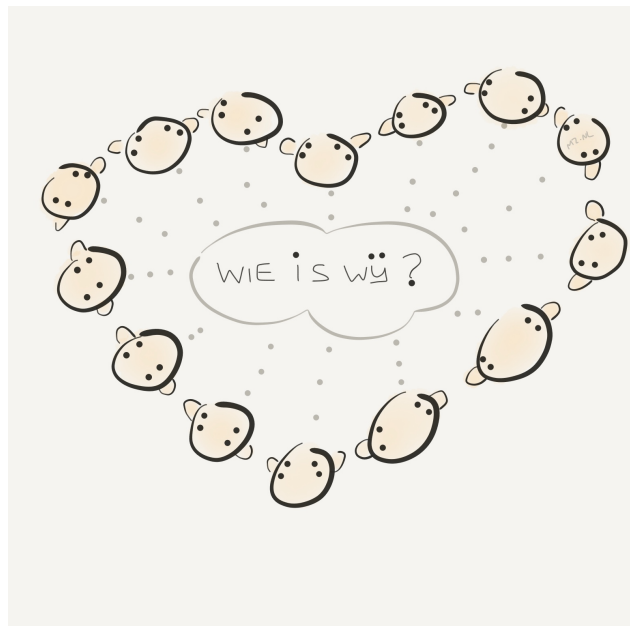
De 21st century skills...

2018 is het jaar van het doorzettingsvermogen.

We zoeken naar een groter WIJ.

MAAR... wie is dan WIJ?

Dat is de vraag voor de komende jaren, ook voor u.



WIJ...

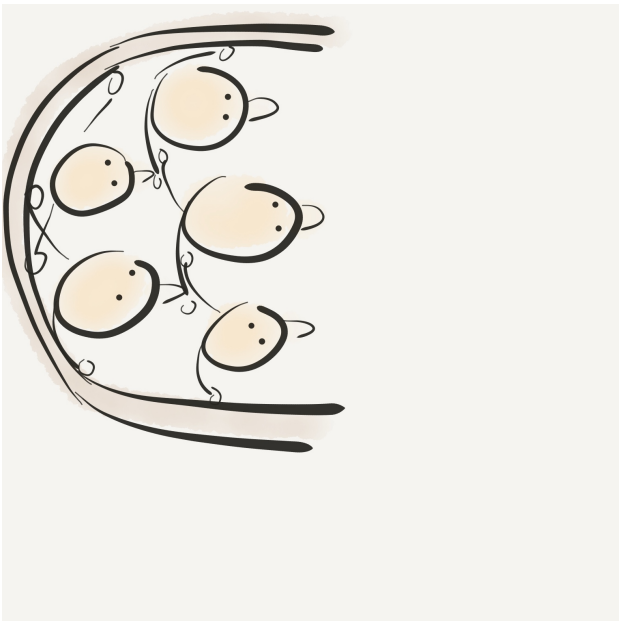
geven de aarde mooier door aan onze kinderen.

Dat is onze droom.

Een waardig WIJ.

Het gesprek na de lezing van de trendrede ging het over de signalen en trends die het publiek - veelal toekomstverkenners - bezig houden.

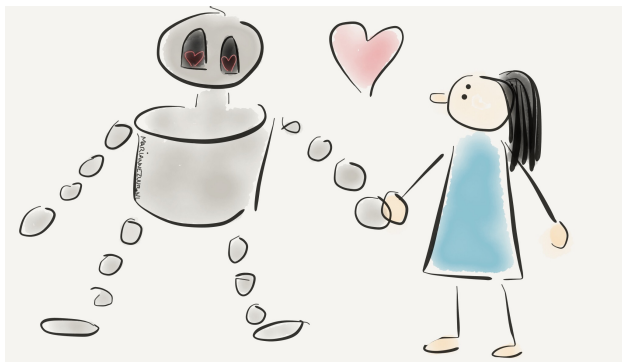
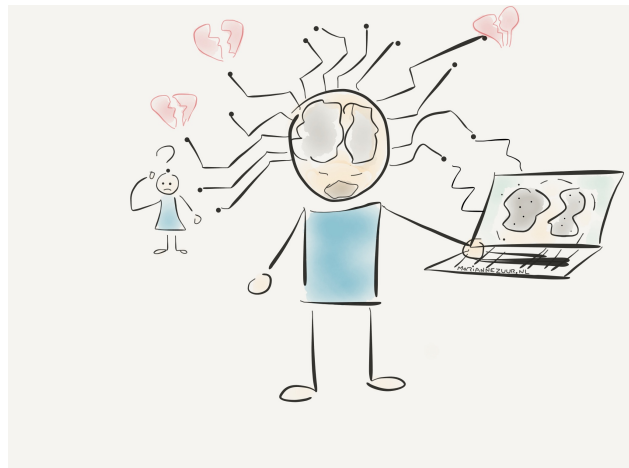
Zoals samen zoeken naar wat we willen...



... en dat zelfsturende teams best leiding mogen vragen... ook dat is zelfsturing!

Over de invloed van technologische vernieuwing: overweldigend en prachtig...

EN het leidt tot herwaardering van de menselijke maat en de noodzaak tot zelfinzicht of de zoektocht daarin



De toenemende robotisering stuit ook op systeemgrenzen: de behoefte aan, en de waarde, van aandacht neemt toe.

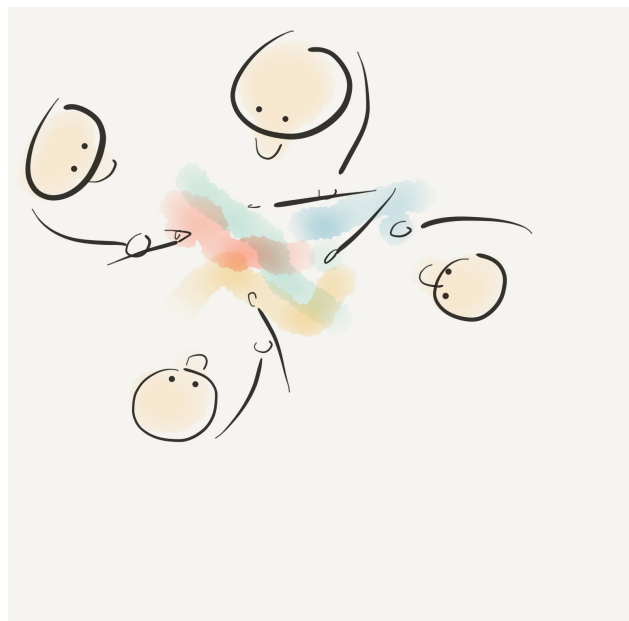
EN trouwens: hoe programmeren we ethiek in de robot?

(leestip: torenhoog en mijlenbreed, en ogen van tijgers, van Tonke Dragt -MZ)

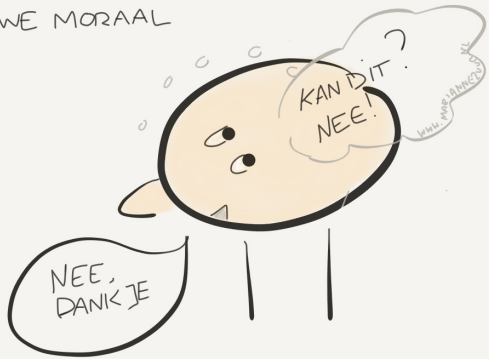
Kunst, zo citeert één van de toehoorders, is de allerindividueelste expressie van de allerindividueelste emotie.

EN... ook weer niet. Want we zien ook 'Gesamtkunstwerke'.

Hoe kom je dan tot die gemeenschappelijke kunst?



EIGEN NORMBESEF
DE NIEUWE MORAAAL



Eén van de belangrijkste trends is de versterkte ontwikkeling van de eigen moraal, met als gevolg het handelen volgens de bedoeling. En voorbij de regels en protocollen.

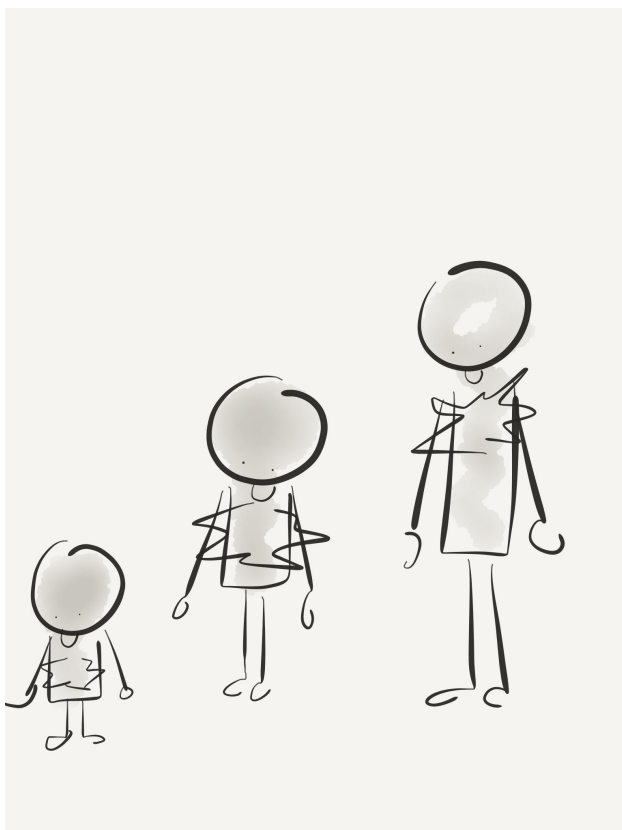
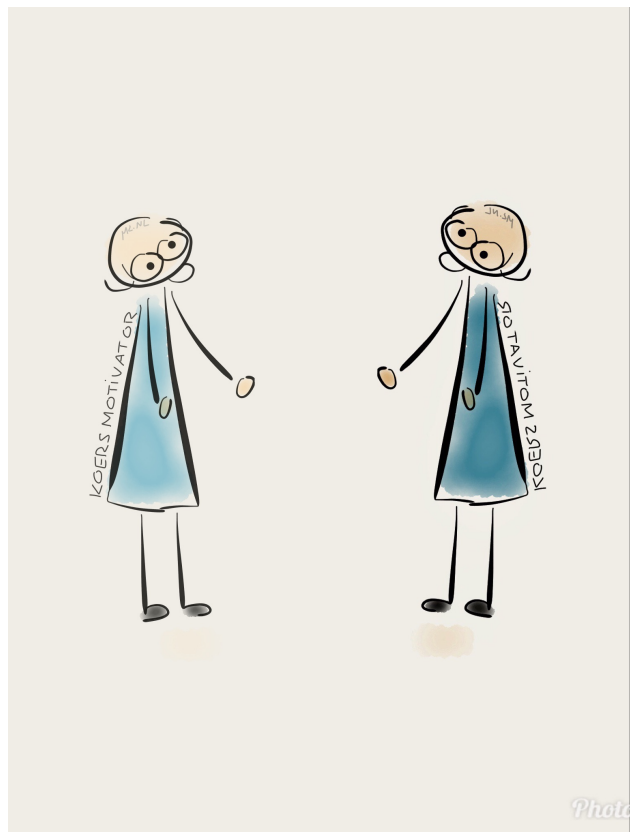
Geruime tijd ging het gesprek over de leraar als inspirator en coach. En leidde tot aanscherping van deze tekening: wat heb jij nodig?

Het ging over ruimte opzoeken, leren durven, door je eigen betekenisverlangen op te zoeken.

En werd zo een breder gesprek dan het onderwijs voor kinderen...



...wordt elkaars koersmotivator, zo werd de oproep.



Een somberdere trend: we worden steeds jonger burn out. Was jaren terug een burn out met 45 schokkend? We gaan nu van 33 naar 19 naar zelfs 6 jaar...

Wat zegt de trendrede hierover?

Leer je prikkels weggelassen. Het besef is groeiende. Dat je bewust mag zijn van hoe je je voelt, en van je behoefte aan rust om op te laden...

En daar sloten we het gesprek mee af.

